



Le Botteghe
Su Gologone

OLIENA
SARDEGNA



Sono nata in Barbagia, la Sardegna nel suo essere un piccolo continente mi ha destinata al suo centro, selvaggio, impenetrabile e allo stesso tempo terra di arte e cultura. I miei maestri sono stati Liliana Cano per la pittura e Giovanni Antonio Sulas per gli arredamenti e le architetture. A loro e agli artisti del Novecento sardi continuo a dedicare spazi, ambienti e camere che siano naturale proseguo di ciò che Madre Natura ci ha messo a disposizione: una terrazza ci avvicina al cielo e alla sua contemplazione notturna ma può anche farci sentire parte di un tramonto.

Così le camere regalano l'emozione di riposare tra una scultura di Ciusa e un'opera dei fratelli Melis. Le botteghe nascono nel 2008 là dove prima c'erano le scuderie: con i cavalli spesso sono andata alla scoperta di questa terra e non potevo permettere che l'energia che questo luogo emana andasse perduta.

Ho investito il mio tempo e il mio lavoro per creare uno spazio dove l'artigianato è arte mai banale e scontata perché la conoscenza del territorio passa attraverso la valorizzazione di cultura e tradizione. Uno spazio creativo dove riunire creativi e creatività diverse.

Gli arredi che le compongono sono quelli originali degli anni Trenta: lo scaffale dello speziale, l'armadio del pastaio, il tavolo del falegname.

Tutto rivive per diventare spazio espositivo di fabbri, ceramisti, ebanisti. Ma non posso negare che le donne sono la vera forza delle mie Botteghe: sono le mani di artigiane, di Franca, Tonina e Maria che mi aiutano a creare i progetti, ad assemblare le idee. Ogni pezzo esposto è stato ideato oppure scelto a partire dai materiali come la lana, l'orbace, il ferro, il sughero, ma non solo: nascono così le collezioni di cuscini ricamati secondo la tradizione olianese, oppure assemblati per ricordare gli abiti tradizionali, quando non realizzati con gli antichi tessuti per la conservazione dei pani; le ceramiche e le porcellane raffiguranti le opere degli artisti del Novecento sardo oppure i piatti stampati con il filet di Bosa. Tutto per celebrare la storia, la tradizione e la cultura della terra che ci ospita.

Ho deciso che il portone delle Botteghe deve stare lì per indicare il confine con un mondo diverso: un mondo d'arte, cultura e tradizione.

I was born in Barbagia. Sardinia, a small continent in its own right, destined me to its wild and impenetrable core, at the same time the cornerstone of art and culture. I have had two mentors: Liliana Cano taught me painting and Giovanni Antonio Sulas to furnish and have an eye for architecture. I keep on dedicating spaces, areas and rooms to them and other artists; these are meant as a natural continuation of what Mother Nature provided us with. This way, a terrace brings us closer to the sky and its nocturnal contemplation, at the same time making us feel at one with the magic of a sunset. Sleeping here means feeling the intense emotions of resting between a sculpture by Ciusa and a work by the Melis brothers.

The Botteghe d'Arte were created in 2008, following the renovation of the stables. I often rode horses to go off and discover this land: I could not simply allow the energy of this place to vanish.

I invested time and effort in creating areas where craftsmanship is never trivial and obvious art: getting to know a region means enhancing its culture and tradition. A creative space where artistic minds and varied visions are combined.

The décor of the Botteghe dates back to the 1930s: here you'll find the apothecary's shelf, the pasta maker's closet or the carpenter's table.

Everything is given new lymph to become an exhibition space for blacksmiths, potters and cabinet makers. I have to admit, however, that women are the body and soul of my Botteghe: they are the hands of artisans, of Franca, Tonina and Maria, who help me craft my projects and bring my ideas to life. Every item on display has either been conceived or chosen starting from materials such as wool, the Sardinian orbace, iron, cork and other ones: this is how the various collections were born. Cushions are embroidered following the Oliana traditions, put together to remind of folk costume or conceived with ancient fabrics that were used to store bread; porcelain and ceramic depicting artists of the Sardinian Novecento or the dishes printed with the Bosa filet. Everything runs towards celebrating history, tradition and the culture of the land that hosts us.

I decided that the Botteghe door had to stay there to indicate the border with a different world: a world of art, culture and tradition.

Giovanna Rodolfo





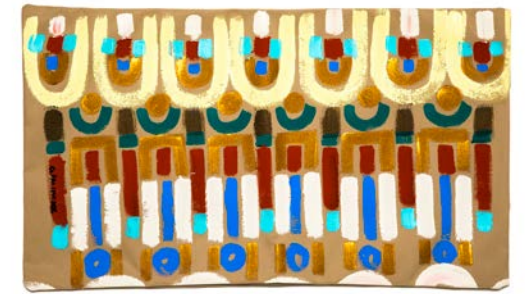
LINEA DIPINTA CUSCINI

(40x60cm – Cotone acrilico da esterno)

PAINTED COLLECTION CUSHIONS



DCL001



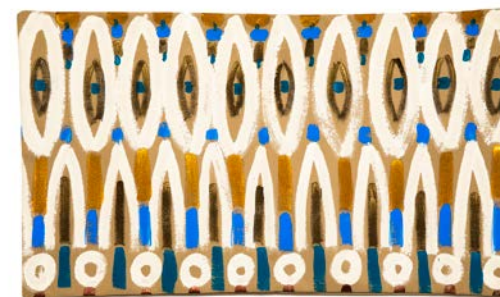
DCL002



DCL003



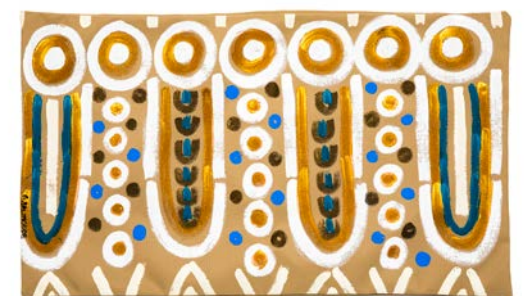
DCL004



DCL005



DCL006



LINEA DIPINTA CUSCINI

(40x40cm, 50x50cm – Cotone acrilico da esterno)

PAINTED COLLECTION CUSHIONS



DCL009



DCL010



DCL011



DCL012



DCL013



DCL014



DCL015



DCE065



DCE001



DCE002



DCE003



DCE066



DCE004



DCE005



DCE063



DCE064



DCE006



DCE067



DCE061



DCI013



DCI014



DCI015



DCI006



DCI001



DCI002



DCI028



DCE007



DCE035



DCI003



DCI010



DCI007



DCI032



DCI016



DCI031



DCI009



DCI005



DCI004



DCI018



DCI021



DCI022



DCI008



DCI011



DCI012



DCE008



DCE009



DCE042



DCE015



DCE058



DCE016



DCE010



DCE045



DCE043



DCE057



DCE017



DCE018



DCE041



DCE011



DCE012



DCE053



DCE055



DCE019



DCE013



DCE038



DCE014



DCE056



DCE020



DCE050

LINEA DIPINTA CUSCINI
 (40x40cm, 50x50cm – Cotone)
 PAINTED COLLECTION CUSHIONS



DCI024



DCI025



DCI020



DCI026



DCI027



DCI029



DCI030



DCI017



DCI019



DCI033



DCI034



DCI023





LINEA DIPINTA ARAZZI

(50x145cm – Cotone)

PAINTED COLLECTION TAPESTRY



DA001



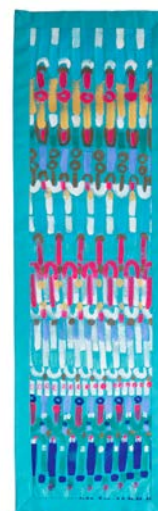
DA002



DA003



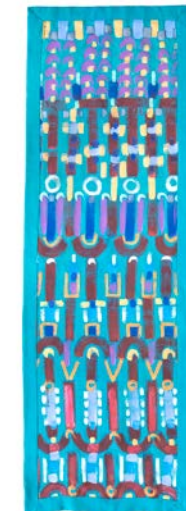
DA004



DA005



DA009



DA010



DA011



DA012



DA008



DA006



DA007



LINEA PANE CUSCINI
 (40x40cm, 50x50cm – Lino)
 BREAD COLLECTION CUSHIONS



PC003



PC002



PC004



PC005



PC006



PC001



PC007



PC008



PC009



PC010



PC011



LINEA RICAMATA CUSCINI
 (40x40cm, 50x50cm, 40x60cm)
 EMBROIDERED COLLECTION CUSHIONS



RCF005



RCF001



RCF003



RCS004



RCS003



RCS001



RCM001



RCM002



RCS002



RCA003



RCA002



RCA004



LINEA TRADIZIONE CUSCINI

(40x40cm, 50x50cm, 40x60cm)

TRADITION COLLECTION CUSHIONS



TC001



TC002



TC003



TC004



TC005



TC006



TC007



TC008



TC009



TC010



TC011



TC012



TC013



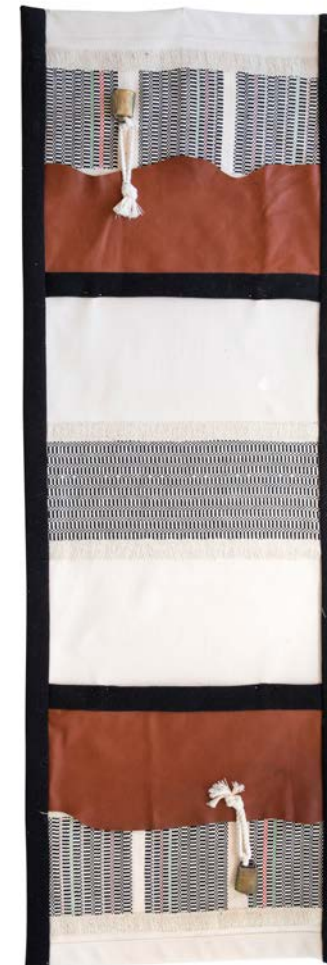
TC014



LINEA PASTORE ARAZZI
 (50x150cm)
 SHEPARDS COLLECTION TAPESTRY



ZB001



ZB002

LINEA PASTORE CUSCINI
 (40x40cm, 50x50cm)
 SHEPARDS COLLECTION CUSHIONS



ZC001



ZC002



ZC003

LINEA TRADIZIONE ARAZZI

(50x150cm)

TRADITION COLLECTION TAPESTRY



TA001



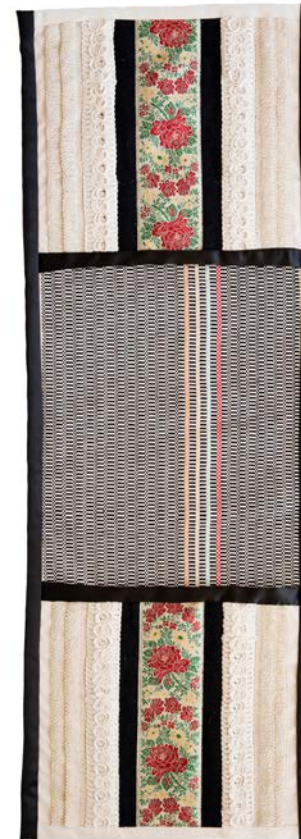
TA002



TA003



TA004



TA005



TA006



TA007



TA008



LINEA UNCINETTO RUNNER

(50x130cm)

CROCHET COLLECTION RUNNER



UR001



UR002



UR003



UR004



UR005



UR006



UR007



UR008



UR009

LINEA UNCINETTO TOVAGLIETTE

(35x45cm)

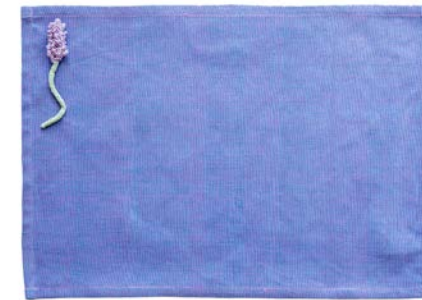
CROCHET COLLECTION PLACEMAT



UT001



UT002



UT003



UT004



UT005



UT006



UT007



UT008 (Ø 30cm)



LINEA STAMPATA CUSCINI

(40x40cm, 50x50cm, 60x60cm, altre misure disponibili)

PRINTED COLLECTION CUSHIONS



SC001



SC002



SC003



SC004



SC005



SC006



SC007



SC008



SC009



SC010



SC011



SC020



SC012



SC013



SC014



SC015



SC016



SC017

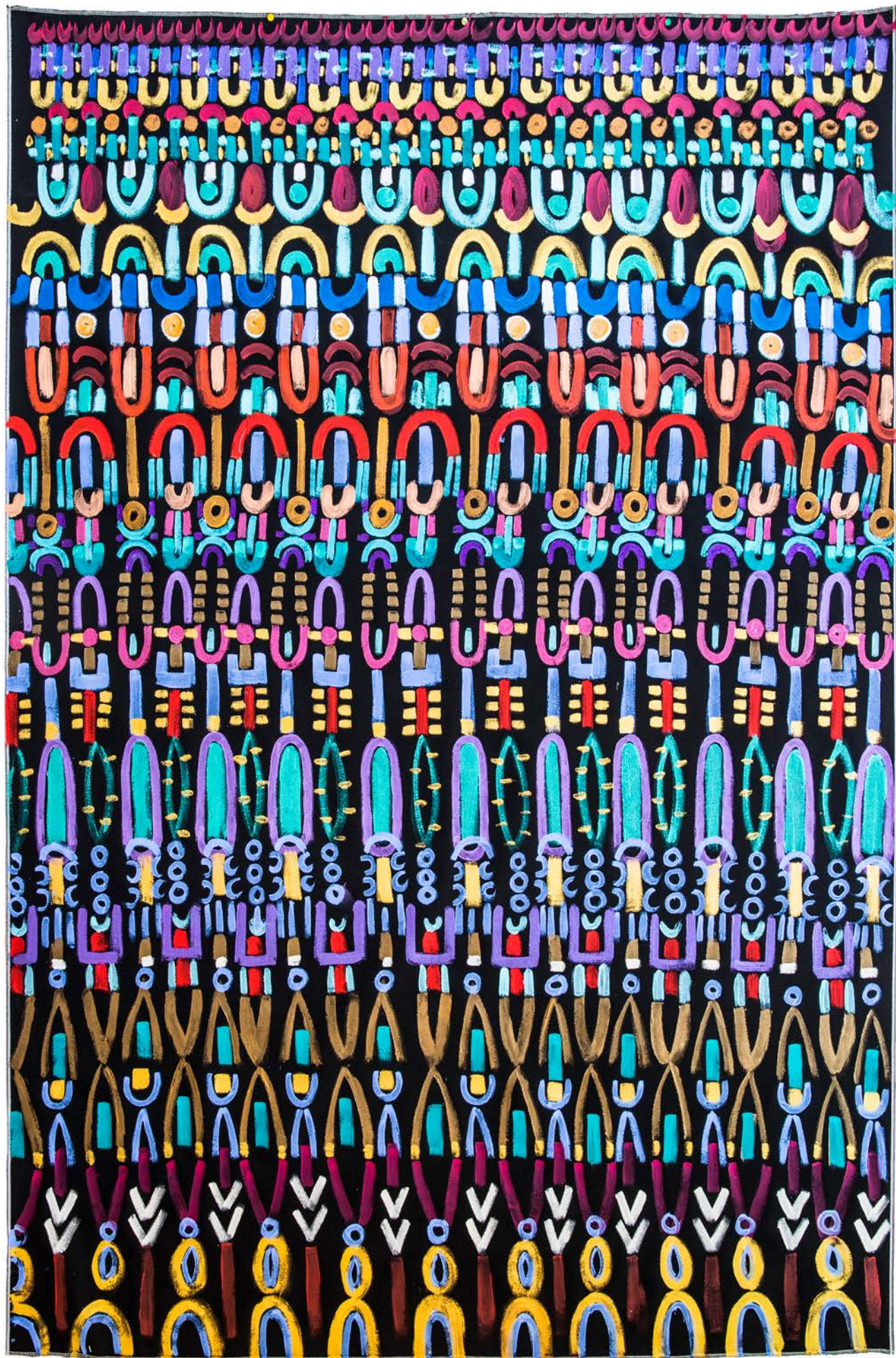


SC018



SC019





LINEA STAMPATA ARAZZI

(45x150cm)

PRINTED COLLECTION TAPESTRY



SA001



SA002



SA003



SA004



SA005



SA006



SA007



SA008



LINEA COLORES PIATTI CERAMICA

(Ø 19cm - Ø 25cm - Ø 28cm)

COLORES COLLECTION CERAMIC DISHES



CP001A



CP001B



CP001C



CP002A



CP002B



CP002C



CP003A



CP003B



CP003C



CP004A



CP004B



CP004C



CP005A



CP005B



CP005C



CP006A



CP006B



CP006C



CP007A



CP007B



CP007C



CP013A



CP013B



CP013C



CP008A



CP008B



CP008C



CP014A



CP014B



CP014C



CP009A



CP009B



CP009C



CP015A



CP015B



CP015C



CP010A



CP010B



CP010C



CP016A



CP016B



CP016C



CP011A



CP011B



CP011C



CP017A



CP017B



CP017C



CP012A



CP012B



CP012C



CP018A



CP018B



CP018C



LINEA COLORES PIATTI QUADRATI

(20,5x20,5cm)

COLORES COLLECTION SQUARE DISHES



CP019Q



CP020Q



CP021Q



CP022Q



CP023Q



CP024Q



CP025Q



CP026Q

LINEA COLORES VASSOI

(27,5x16cm, 35x21,5cm)

COLORES COLLECTION TRAYS



CV001



CV002



CV003



CV004



LINEA VETRO PIATTI E BICCHIERI

GLASS COLLECTION



VB001



VB002



VP001



VP002



VB003



VB004



VP003



VP004

LINEA COLORES ALZATE CERAMICA

(Ø 24cm, Ø 28cm)

COLORES COLLECTION CAKE HOLDER



CA001



CA002



LINEA COLORES MATTONELLINE

(10x10cm, 15x15cm)

COLORES COLLECTION COASTERS



CS001



CS002



CS003



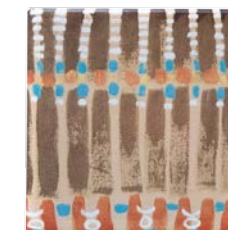
CS004



CS005



CS006



CS007

LINEA COLORES TOVAGLIE

(340x250cm, 165x165cm, altre misure disponibili)

COLORES COLLECTION TABLECLOTH



CT001 (340x250cm)



CT002



LINEA COSTUME PIATTI

(Ø 28cm)

FOLK COLLECTION DISHES



NP001



NP002



NP003



NP004



NP005



NP006



NP007



NP008



NP009



LINEA FILET PIATTI IN VETRO DI MURANO

FILET COLLECTION DISHES



FP001A



FP001B

LINEA FILET PIATTI VETRO

FILET COLLECTION GLASS DISHES



FP003A



FP003B



FP003C

LINEA FILET PIATTI VETRO

FILET COLLECTION GLASS DISHES



FP004A



FP004B



FP004C



LINEA MUCADORE PIATTI E VASSOI

MUCADORE COLLECTION



MP001 (Ø 19cm)



MP002 (Ø 19cm)



MP003 (Ø 28cm)



MP004 (Ø 28cm)



MP005 (20,5x20,5cm)



MP006 (20,5x20,5cm)



MA001 (Alzata Ø 19,5cm)



MV001 (27,5x16cm, 35x21,5cm)



MV002 (27,5x16cm, 35x21,5cm)



LINEA COLORES TAZZE CERAMICA

COLORES COLLECTION MUGS



CB001



CB002



CB003



CB004



CB005



CB006



CB007



CB008



CB009



CB010



LINEA COLORES RUNNER

(A partire da 45x150cm)

COLORES COLLECTION RUNNER



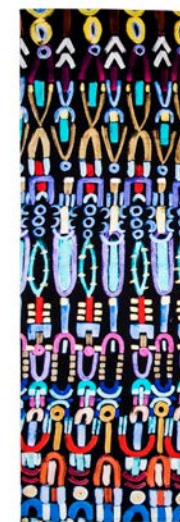
CR001



CR002



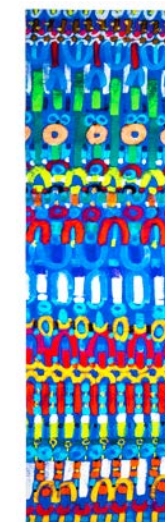
CR003



CR004



CR005



CR006



CR007



CR008



CR009



CR010



CR011



CR012



CR013



CR014

LINEA COLORES FUTON
(50x200cm)
COLORES COLLECTION FUTON



CF001



CF002

LINEA DIPINTA BORSE
PAINTED COLLECTION BAGS



DB001



DB002



DB003



DB004



DB005



DB006



DB007



DB008



DB009

LINEA COLORES NOTEBOOK



CN001



CN002



CN003



CN004

LINEA DIPINTA CLUTCH
PAINTED COLLECTION CLUTCH



DP001



DP002



DP003



DP004



DP005



DP006



DP007



DP008



DP009



DP010



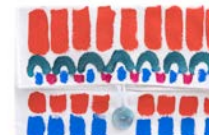
DP011



DP012



DP013



DP014



DP015



DP016



DP017



DP018



DP019



DP020



DP021



DP022



DP023

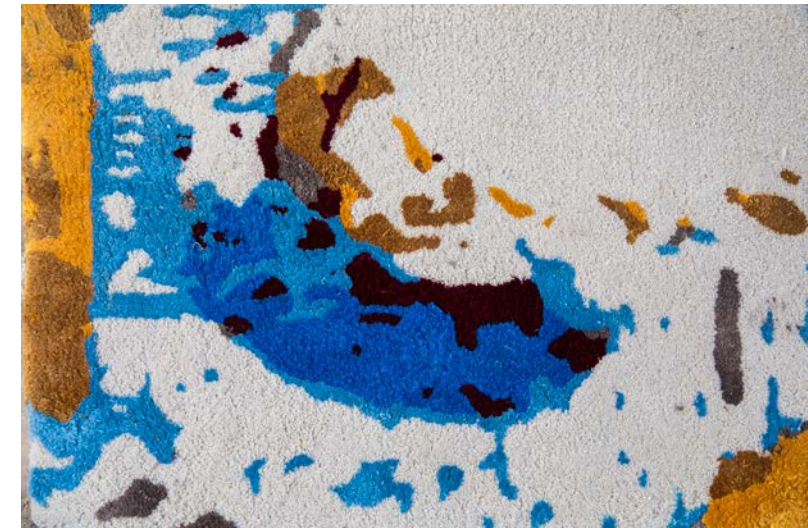


DP024



LINEA COLORES TAPPETO

(200x300cm - Disponibile nei colori beige, celeste chiaro e nero)
COLORES COLLECTION CARPETS



(Le foto sono dei particolari del tappeto fotografato nella pagina a fianco.)

CC001



LINEA MUCADORE SCIALLI

(Macramè e seta ricamati a mano)

MUCADORE COLLECTION SHAWLS



MS001



MS002



MS003



MS004



MS005



MS006



MS007



**La bellezza dei nostri oggetti d'arte
vi ha incantati?**

Scegliete un articolo e ve lo spediremo direttamente a casa.
La magia di Su Gologone e della Sardegna a portata di mano.

**Have you fallen for
the Botteghe d'Arte objects?**

You'll be pleased to know we can ship them worldwide.
Enjoy the magic of Su Gologone and Sardinia
in the pleasure of your own home.



**Le Botteghe
Su Gologone**

di Gio Palimodde

Loc. Su Gologone

08025 OLIENA (NU) - SARDEGNA

Telefono (+39) 0784.287512 - (+39) 0784 287552

E-mail: info@sugologone.it

www.sugologone.it

FACEBOOK: [hotelsugologone](https://www.facebook.com/hotelsugologone)

TWITTER: [sugologone](https://twitter.com/sugologone)

INSTAGRAM: [hotelsugologone](https://www.instagram.com/hotelsugologone)

PINTEREST: [hotelsugologone](https://www.pinterest.com/hotelsugologone)

Foto: Matteo Carassale, Elisabetta Loi e Sergio Melis / Arasolè, Vera Lucchini, Roberto Masi,
Sergio Melis, Damiano Moretti, Stefano Scatà.
Grafica: Carlo Mascheroni, Valerio Catte.

